

FICHA DE ORGANIZAÇÃO DAS AULAS on-line

JARDIM II – GRESSUS 5

			O que está organizado no home school		Orientação do professor para os alunos	TAREFA
Aula do dia	Horário da aula	Professora	Home School		Conteúdo trabalhado em sala	Atividades propostas
			Semana	Aula		
14/07	13h00 - 14h00	MILENA	Semanário 15	07/07	<p>Rotina: Chamadinha, observação do tempo e calendário (cantados), exploração do alfabeto e dos números em grupo e individualmente, associação a letra inicial.</p> <p>Atividade 1: Atividade em folha impressa (Discriminação visual).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observe a imagem em destaque e pinte a correspondente. <p>Atividade 2: Atividade em folha impressa (Linguagem oral e escrita).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ligue cada figura a sílaba inicial do seu nome. <p>Atividade 3: Apostila páginas 170, 171, 172 e 173.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O eu, o outro e nós. ● Escuta, fala, pensamento e imaginação. ● Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. <p>● Término da apostila 1!!!</p>	<p>Atividade 4: Os sentidos</p> <p>Conteúdo trabalhado: Corpo humano, sentidos, escrita espontânea e desenho.</p> <p>Campos de experiências segundo a BNCC: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”; “O eu, o outro e o nós” e “Traços, sons, cores e formas”.</p> <p>Proposta: Nesta atividade, a criança será convidada a explorar os cinco sentidos e relacioná-los às partes do corpo humano. Para isso, ela brincará com um jogo virtual e fará um desenho para representar situações nas quais ela utiliza cada sentido no dia a dia.</p> <p>Recursos: ● Jogo dos cinco sentidos, disponível em: <http://www.escolagames.com.br/jogos/cincoSentidos/?deviceType=computer>.</p> <p>Materiais necessários: Folhas de papel sulfite e materiais para desenho e escrita.</p> <p>Objetivo esperado: Espera-se que a criança reconheça os sentidos, as partes do corpo responsáveis por eles e que consiga associá-los às situações do dia a dia. Também será possível desenvolver a escrita espontânea e o registro gráfico por meio do desenho.</p>