FICHA DE ORGANIZAÇÃO DAS AULAS on-line

JARDIM II – GRESSUS 5

			O que está			
			organizado no home		Orientação do professor para os alunos	TAREFA
			school			
Aula do	Horário da	Professora	Home School		Conteúdo trabalhado em sala	Atividades propostas
dia	aula	Semana	Aula			
02/06	13h00 - 14h00	MILENA	Semanário 8	22/05	Rotina: Chamadinha, observação do tempo e calendário (cantados), exploração do alfabeto e dos números em grupo e individualmente, associação a letra inicial. Atividade 1: Atividade em folha impressa (Coordenação motora fina). • Cubra o pontilhado com giz de cera preto, depois pinte a cena com capricho. Atividade 2: Atividade em folha impressa (Orientação espacial). • Pinte somente quem está indo para a esquerda. • Agora, pinte somente quem está indo para a direita. Atividade 3: Atividade em folha impressa (Linguagem oral e escrita). • Pinte os desenhos iniciados pela sílaba em destaque.	Atividade 4: O bilhete para a menina. Conteúdo trabalhado: Leitura, escrita, diversidade, respeito às diferenças, imaginação e expressão oral. Campos de experiência segundo a BNCC: "Escuta, fala, pensamento e imaginação" e "O eu, o outro e o nós". Proposta: Na proposta de hoje, a criança será convidada a ouvir a história "Menina bonita do laço de fita", da autora Ana Maria Machado, e a fazer reflexões e interpretações sobre seu enredo. Também poderá apreciar um curta-metragem da obra, que foi adaptada, e fazer a escrita de um bilhete para a personagem da narrativa. Recursos: • Livro "Menina bonita do laço de fita", de Ana Maria Machado com ilustrações de Claudius, disponível em: https://pt.slideshare.net/leisarobles/menina-bonita-do-lao-de-fita-10173516 . • Curta-metragem "Menina bonita do laço de fita", roteiro adaptado de Diego Lopes, disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=UhR8SXhQv6s . Materiais necessários: Folha de papel e material para escrita. Objetivo esperado: Nesta atividade, espera-se que a criança interprete e compreenda o enredo da história apresentada. A função social da escrita será trabalhada por meio da proposta do bilhete, no qual ela deverá apresentar suas ideias sobre essa linguagem. O respeito e a empatia também podem ser trabalhados durante a reflexão sobre o enredo da história, a fim de desenvolver as habilidades socioemocionais da criança.